

In this issue, our staff members Laila, Angelika, Chris, Chrissi, Jakob and Benjamin present their favourite places inside and all around hotel and seminar centre Schloss Hohenkammer. Off we go:

Lieblingsorte

In dieser Ausgabe stellen unsere Mitarbeiter Laila, Angelika, Chris, Chrissi, Jakob und Benjamin ihre Lieblingsorte im und um das Tagungszentrum und Hotel Schloss Hohenkammer vor. Entspannt geht's los:



● Laila ist nicht nur erste Hausdame. Seit zwölf Jahren liegt die unsichtbare Atmosphäre der Klarheit, Ruhe und Kontemplation auf den Zimmern von Schloss Hohenkammer in ihrem Geist und ihren Händen. Dabei ist sie genauso praktisch wie ätherisch, genauso kommunikativ wie kontemplativ: Als schon früh und weit gereiste Diplomantentochter spricht sie viele Sprachen und ist das energiegeladene soziale Zentrum sowie die Leitung des Housekeeping-Teams. Nur gut, dass sie im Garten im Inneren des Hotels mit einem Atemzug zur Ruhe und zu sich kommen kann. Was andere im Zen finden, findet Laila hier. Und da gibt es – zugegebenermaßen – ein paar Parallelen. Denn der Garten ist das ruhige Zentrum, versteckt und verbunden, wild und strukturiert. Eichenstehlen an der Fassade bilden hier einen beschützten Raum, der gleichzeitig einen hellen Austausch zwischen innen und außen zulässt. Das Holz aus dem eigenen Wald bringt dabei architektonisch die Natur ins Zentrum, an diesen Platz der Ruhe. Aber auch ganz lebendig, wild und waschecht lässt sich die Natur hier im Garten nieder. Von alten flüsternden Bäumen bis hin zu jungen Entenküken. Wenn Laila eine Pause im Garten einlegt und einfach nur beobachtet, kann es also gut sein, dass ihr neben neuen Ideen auch eine Entenfamilie begegnet. Oder sogar Wetterprophezeiungen! Denn es gibt eine berühmte Schlossregel: Blüht die Esche vor der Eiche, ist der Sommer in der Bleiche. Blüht die Eiche vor der Esche, ist der Sommer in der Wäsche. Oder so ähnlich. Denn ganz gleich wie das Wetter wird, der Wandel der Natur im Laufe der Jahreszeiten prägt die Tage im Schloss – und im Garten. Wie das Außen, so das Innen, wie im Kleinen, so im Großen. Das sind Gedanken, über die Laila gerne unter Esche und Eiche sinniert. Im Hotelgarten wird zwar (noch) kein Matcha serviert, doch eine Teezeremonie würde ihm gut stehen. Laila weiß es und die Zen-Meister wissen es auch: Erleuchtung braucht Ordnung.

Laila's favourite place:
Hotel garden

Old trees and young ducks

Inhale, exhale. Inside and outside. 168 rooms, in perfect order. Nature at the centre. Laila is an expert when it comes to structure and cleanliness. And very close to Zen when she spends time pondering in her favourite place – the hotel garden.

Laila is not just the head housekeeper. For twelve years now, the invisible atmosphere of clarity, calmness and contemplation in the rooms of Schloss Hohenkammer has been the work of her mind and her hands. She is both practical and ethereal, communicative and contemplative: As the well-traveled daughter of a diplomat, she speaks many languages and is the energetic social heart as well as the head of the housekeeping team. It's fortunate that in the inner garden of the hotel, she can find peace and ground herself with a single breath. What others find in Zen, Laila finds here. And admittedly, there are a few parallels. Because the garden is the quiet focal point, hidden and connected, wild and structured. Oak columns on the facade create a sheltered space here, which simultaneously allows for a bright dialogue between the inside and the outside. The wood from the hotel's own forest architecturally brings nature to the centre, to this place of tranquility. But at the same time, a lively, authentic wilderness settles here in the garden. From old whispering trees to young ducklings. When Laila takes a break here and simply observes, it's quite possible that she encounters a family of ducks alongside new ideas. Or even weather prophecies! Because there's a notorious castle rule: If the ash blooms before the oak, summer will be fair. If the oak blooms before the ash, summer will be wet. Or something like that. Regardless of the weather, the changing of nature throughout the seasons shapes the days at the castle – and in the garden. As the outside, so the inside, as in the small, so in the large. These are thoughts that Laila likes to contemplate under ash and oak. While no matcha is served in the hotel garden (yet), a tea ceremony would suit it well. Laila knows it, and the Zen masters know it, too: Enlightenment requires order.

Lailas Lieblingsort:

Hotelgarten

Einatmen, ausatmen. Innen und außen. 168 Zimmer, in perfekter Ordnung. Die Natur im Mittelpunkt. Laila ist Expertin, wenn es um Struktur und Sauberkeit geht. Und dem Zen ganz nah, wenn sie an ihrem Lieblingsort ist – dem Hotelgarten.

Alte Bäume und junge Enten



Laila lässt die Sonne rein



Außen hui. Innen hui





Angelika's favourite place:
Playground at the beer garden

Imagination at play

Sliding, swinging, seesawing, climbing, frolicking. At the dragon playground of Schloss Hohenkammer, Angelika sometimes slips into poetic musings. Because here, the law of imagination reigns. And both young and old dreamers gather here to indulge in this law.

Leafing, stapling, calculating, typing, printing: In the staff office of Schloss Hohenkammer, there might not be as much dreaming, frolicking (or poetry) as on the playground, but it's a meeting point nonetheless. And one of a kind! For it is here that Angelika works – on vacation requests and schedules. And as a loving confidant for everyone, she also advocates for the colourful, beautiful and playful moments of everyday life. Angelika has been at Schloss Hohenkammer for 20 years and has always loved the playground. Not only because she will soon be visiting it as a newly-minted grandma with her grandchild. Also, because life is a bit like playing: Sometimes it goes up, sometimes down, sometimes you have to take a chance before it pays off, and sometimes only as a team can you build a particularly beautiful sandcastle. Angelika is well-versed in playing. And also in the ups and downs of life. With her tremendous warmth, humor and stability, she's a true institution. And when it's time for a break again? Angelika prescribes herself an imaginative pause: on the swing, the slide, or in the neighbouring beer garden. By the way, people from all around the area meet here. While children frolic in different worlds on the dragon playground, the corresponding adults can either join in or find themselves in a similarly relaxed state of happiness with some 'Radi', 'Radler', 'Brezen', 'Blosn' and 'Obazdn'. The playground and beer garden behind the castle invite you to take life lightly and enjoy it. With a special recommendation from Angelika.

● Blättern, heften, rechnen, tippen, drucken: Im Mitarbeiter-Büro von Schloss Hohenkammer wird zwar nicht so viel geträumt, getobt (oder gedichtet) wie auf dem Spielplatz, aber ein Treffpunkt ist es auch. Und was für einer. Denn hier arbeitet Angelika – an Urlaubsanträgen und Stundenkonten. Und als liebevolle Bezugsperson für alle nebenbei auch noch für das Bunte, Schöne und Spielerische im Alltag. Angelika ist schon seit 20 Jahren bei Schloss Hohenkammer und liebt seit jeher den Spielplatz. Nicht nur, weil sie ihn bald als frischgebackene Oma mit ihrem Enkel besuchen wird. Auch, weil das Leben ein bisschen so ist, wie spielen: Manchmal geht es rauf, manchmal runter, manchmal muss man etwas wagen, bevor es sich auszahlt, und manchmal kann man eine besonders schöne Sandburg eben nur zusammen bauen. Angelika kennt sich aus mit dem Spielen. Und auch mit den Höhen und Tiefen des Lebens. Mit ihrer großen Herzenswärme, ihrem Humor und ihrer Stabilität ist sie deshalb eine echte Institution. Und wenn es mal wieder Zeit für eine Auszeit ist? Dann verschreibt sich Angelika selbst eine fantasievolle Pause: auf der Schaukel, der Rutsche oder im Biergarten nebenan. Hier trifft man sich übrigens von überall aus der Umgebung. Während die Kinder sich auf dem Drachenspielplatz in andere Welten toben, können die dazu passenden Erwachsenen entweder mitmachen oder sich bei Radi, Radler, Brezen, Blosn und Obazdn in einen ähnlich entspannten Glückszustand versetzen. Der Spielplatz und Biergarten hinter dem Schloss sind eine Einladung, das Leben leicht zu nehmen und zu genießen. Mit besonderer Empfehlung von Angelika.

Angelikas Lieblingsort:

Spielplatz beim Biergarten



Grüne Wiese für Verspielte



Ordentlich aufspielen erlaubt

Rutschen, schaukeln, wippen, kraxeln, toben. Auf dem Drachenspielplatz von Schloss Hohenkammer kommt Angelika schon mal ins Dichten. Denn hier gilt das Gesetz der Fantasie. Und kleine und große Träumer treffen sich hier, um diesem Gesetz zu frönen.

Hier spielt die Fantasie

Angelika hat Sonne im Herzen

O Tannenbaum

What do an antique tiled stove and a modern multi-touch screen have in common? Well, they are occasionally found in the same room. For instance, during a hybrid conference at Schloss Hohenkammer. It's both cozy and efficient. And works so splendidly because of Chris and his team.

Chris works in building services, ensuring that the digital and analog world coexist in perfect harmony at Schloss Hohenkammer. As a trained gardener and a natural-born tinkerer, Chris finds his personal balance in the analog realm. He does so when he's quietly fiddling about in the workshop or, even better, spending time in nature. In the Christmas forest of Schloss Hohenkammer, he indulges in the perfect wellness package: the scent of firs, pines and spruces, and the gentle rustling of the wind – or in other words, forest bathing à la Chris. His favourite place, the Christmas tree plantation, is quite close to Hohenkammer, both geographically and in spirit. As Christmas is a significant celebration at the castle. On one hand, you can take a beautifully grown Christmas tree from the castle's own forest home during the annual sale at Gut Eichethof (and get into that Christmas spirit early). And on the other hand, you can enjoy the entire Advent season in a festive atmosphere at and around the castle – from a small drink at the traditional mulled wine hut outdoors to a grand banquet indoors. Snow truly suits Hohenkammer. Whether it's a small office celebration, a large corporate event or a private affair, the end of the year and the not-so-quiet time are celebrated joyously and extensively at the castle. And who knows, perhaps the antique tiled stove and the multitouch screen will soon invite people to a hybrid Christmas gathering. For Chris' imagination and inventive spirit, that would be an easy task. He just wishes there was an easy way to digitally transmit that lovely scent of mulled wine and the crackling of a warm fireplace.



Waldbaden à la Chris



Hohenkammer, ein Wintermärchen

Was haben eigentlich ein antiker Kachelofen und ein moderner Multitouchscreen gemeinsam? Nun ja, sie sind manchmal im gleichen Raum anzutreffen. Zum Beispiel bei einer hybriden Tagung auf Schloss Hohenkammer. Das ist gemütlich und effizient. Und funktioniert so fantastisch, weil es Chris und sein Team gibt.

Oh, Tannenbaum

- Chris arbeitet in der Haustechnik und sorgt dafür, dass sich die digitale und analoge Welt auf Schloss Hohenkammer in perfekter Harmonie befinden. Als gelernter Gärtner und geborener Tüftler findet Chris seine ganz persönliche Balance aber im Analogen. Wenn er in aller Ruhe in der Werkstatt bastelt. Oder noch lieber, wenn er Zeit in der Natur verbringt. Im Weihnachtswald von Schloss Hohenkammer gibt es für ihn das perfekte Wellnesspaket: den Duft von Tannen, Kiefern und Fichten und das leise Rauschen des Windes – oder eben Waldbaden à la Chris. Sein Lieblingsort, die Christbaumplantage, ist dabei ganz nah an Hohenkammer, sowohl örtlich als auch ideell. Denn Weihnachten ist ein wichtiges Fest auf dem Schloss. So kann man zum einen die wunderschön gewachsenen Christbäume aus dem eigenen Wald beim jährlichen Verkauf von Gut Eichethof mit nach Hause nehmen (und dabei schon mal richtig in Weihnachtsstimmung kommen). Und zum anderen die ganze Adventszeit stimmungsvoll auf und am Schloss genießen – vom kleinen Umtrunk an der traditionellen Glühweinhütte draußen bis hin zum festlichen Bankett drinnen. Schnee steht Hohenkammer eben einfach ausgezeichnet. Und ganz gleich ob kleine Bürofeier, großes Firmenevent oder privat: Auf dem Schloss wird das Ende des Jahres und die gar nicht so „staade“ Zeit gern und ausgiebig gefeiert. Und wer weiß, vielleicht laden Kachelofen und Multitouchscreen bald zum hybriden Weihnachtstreffen ein. Für Chris' Fantasie und Tüftlergeist wäre das eine leichte Übung. Er findet es nur schade, dass man Glühweinduft und warmes Kaminfeuerknistern nicht so gut online übertragen kann.



Ganz klar Chris' Handschrift



Lichtverliebt

Christinas Lieblingsort:



Glamour braucht Management

Lichthof im Hotel



Auch draußen die höchste Freude

Es gibt ja zahlreiche Gründe zu feiern. Das Leben an sich, weil die Sonne scheint oder weil etwas Großartiges geschafft ist. Wenn es nach Chrissi geht, ist es allerdings besonders schön zu feiern, wenn ein ganz bestimmter Funke überspringt.

Licht und Liebe

● Funkelnde Feste planen und kreativ gestalten – das ist Chrissis Leidenschaft. Als Veranstaltungskauffrau und Koordinatorin von Feiern und Events auf Schloss Hohenkammer ist sie mit vollem Einsatz dabei und begleitet am liebsten Verlobte auf ihrem aufregenden Weg zur Trauung. Schmetterlinge im Bauch und Schlossträume gehen ja bekanntlich oft Hand in Hand. Damit diese wahr werden, gibt Chrissi alles. Und liebt es besonders, romantischen Festen das gewisse Etwas zu verleihen. Wen wundert es da, dass ihr Lieblingsort auf Schloss Hohenkammer der Lichthof ist? Hier macht sie nicht nur gerne eine meditative Pause, hier beginnt bei ihr auch jedes Brainstorming. Erhaben und großzügig ist dieser besondere Raum – wie eine moderne Kathedrale. Dabei verdankt er seinen Namen nicht nur sprachlicher Poesie: Er wird von Tageslicht durchflutet und leuchtet auch selbst. Hier finden freie Trauungen genauso wie außergewöhnliche Präsentationen oder extravagante Get-togethers statt. In Chrissis Repertoire an Lichthofmöglichkeiten verbergen sich dabei einige Joker. So werden Paare zu Lichtgestalten und Feiern zu wahren Highlights. Und wenn das Wetter richtig die Sonne rauslässt, gibt es neben dem Lichthof auf Hohenkammer noch zwei weitere wunderbare Orte in Sachen Romantik: den Mariengarten und die Birkenwiese. So kann man die Feste hier wirklich feiern, wie sie fallen. Jede Zeit und jede Lichtstimmung haben im Schloss ihren ganz eigenen Zauber und Chrissi weiß, wie sie diesen feierlich umfängt – ob mit einem grünen Passepartout oder einem leuchtenden Rahmen.

Christina's favourite place:
Patio in the hotel

Love and light

There are many reasons to celebrate. Life itself, because the sun is shining or because something great has been achieved. But if Chrissi has her way, it's especially nice to celebrate when there's a certain spark.

Planning and creatively designing sparkly celebrations – that's Chrissi's passion. As an event sales manager and coordinator at Schloss Hohenkammer, she is fully dedicated and loves accompanying engaged couples on their exciting journey towards their wedding. Butterflies in the stomach and castle dreams often go hand in hand, as is well known. To make these dreams come true, Chrissi gives her all. And she especially loves adding that certain something to romantic events. It's no wonder that her favourite place at Schloss Hohenkammer is the patio, or 'Lichthof' in German – which literally translates to 'Hall of Light'. Not only does she like to take a meditative break here, but for her, every brainstorming session also starts in this space. Grand and generous, this special room is like a modern cathedral. Its German name owes itself to more than just linguistic poetry: it's flooded with daylight and it shines on its own. Here, free wedding ceremonies take place as well as exceptional presentations or extravagant get-togethers. Chrissi's repertoire of patio possibilities contains a few wildcards. Couples become radiant figures and celebrations true highlights. And when the weather lets the sun shine properly, there are two more wonderful outdoor places at Hohenkammer for romantic occasions besides the patio: the 'Mariengarten' and the 'Birkenwiese'. Thus, celebrations can truly be embraced here, adapting to the moment. Every time and every play of light in the castle have their own magic, and Chrissi knows how to elegantly embrace them – whether with a green passepartout or a radiant frame.



Goldene Aussichten

Auch ein Energiebündel muss mal rasten



Gourmet-Saté à la Eichethof

10

Ein guter Kreislauf. Den hat Jakob auf jeden Fall, denn er ist den ganzen Tag auf den Beinen, an seinem Lieblingsort – dem Gut Eichethof. Er ist jung, das Gut ist alt. Eichethof hat aber auch einen optimalen Kreislauf, denn es funktioniert traditionell nachhaltig, ganz nach Bioprinzip.

Geistig und kernig

● Das Gut, quasi die landwirtschaftliche Schwester von Schloss Hohenkammer, ist eine altherwürdige Institution und wurde 1992 neu ausgerichtet. Oder eher – alt. Denn schon vor mehreren 100 Jahren war der Hof auf die unabhängige Selbstversorgung von Hohenkammer ausgelegt. Eichethof ist so in vielerlei Hinsicht ein Stück gute alte Zeit, die es mit Bravour ins Jetzt geschafft hat und dort elegant zeigt, wie gelebte Nachhaltigkeit funktioniert. Gearbeitet wird hier nach dem Prinzip der Kreislaufwirtschaft und damit gelingender Autarkie und Vielseitigkeit. Gut Eichethof produziert heute so ziemlich alles, was auf dem Schloss benötigt wird: von Energie aus der eigenen Biogasanlage bis hin zu Gemüse, Salat, bestem Biofleisch, Honig und feinen Obstbränden. Jakob ist fasziniert von diesem Prinzip und selbst genauso vielseitig wie das Gut. Wenn er nicht gerade in Vorlesungen seines Studiengangs für Agrarmanagement sitzt, arbeitet er auf Eichethof als Werkstudent. Hier ist er überall mittendrin – beim Säen, Pflanzen, Ernten, Maischen, Brennen, Planen und natürlich auch beim Plaudern. Jakob freut sich, sein theoretisches Wissen hier praktisch anzuwenden, sich mit dem Team auszutauschen und auch eigene Ideen umzusetzen. Denn klar, eine gelingende Biolandwirtschaft setzt viel Expertise, Erfahrung und präzise Planung voraus. Aber der wichtigste Teil ist und bleibt die Handarbeit. Für Jakob ist sein Einsatz auf Eichethof auch ein kreativer Prozess. Ganz besonders wenn aus den Blüten der über 1000 Obstbäume reife Äpfel, Birnen, Quitten oder Zwetschgen heranwachsen und schließlich in der gutseigenen Destillerie zu feinsten Bränden werden. Kreationen, die es sich übrigens lohnt, zu verkosten. (Auch gut für den Kreislauf.)

Jakob's favourite place:
Gut Eichethof

In good spirits

A robust circulatory system. Jakob certainly has one, as he spends his entire day on his feet at his favourite place – Gut Eichethof. He's young, the estate is old. However, Eichethof also boasts optimal circulation, as it operates in a traditional, sustainable manner, following the principles of organic farming

The estate, essentially the agricultural counterpart of Schloss Hohenkammer, is an esteemed institution with a renewed focus since 1992. Or rather – a return to its roots. Centuries ago, the farm was designed to ensure Hohenkammer's self-sufficiency. Eichethof embodies various aspects of the good old days that have seamlessly transitioned to the present, elegantly showcasing how sustainability works in practice. The farm operates based on the principles of the circular economy, fostering autonomy and versatility. Today, Gut Eichethof produces virtually everything required at the castle: from energy sourced from its own biogas facility to vegetables, lettuce, premium organic meat, honey and exquisite fruit brandies. Jakob is captivated by this concept and is just as versatile as the estate itself. When he's not attending lectures for his agricultural management studies, he is busy at Eichethof as a working student. And involved in every aspect – from sowing, planting and harvesting to mashing, distilling, planning and, of course, conversing. Jakob loves to apply his theoretical knowledge here, exchanging ideas with the team and implementing his own concepts. Undoubtedly, successful organic farming requires expertise, experience and meticulous planning, but the most essential part remains manual labour. For Jakob, his contribution to Eichethof is also a creative process, especially when blossoms from over a thousand fruit trees transform into ripe apples, pears, quinces or plums, ultimately becoming the finest spirits in the estate's own distillery. Creations that, by the way, are worth tasting. (Also great for the circulatory system.)



Gemüse mit Stammbaum



Der Übergang in eine andere Welt



Immer gut begleitet



Zurücklehnen und aufblühen

Herausgeber
Schloss Hohenkammer GmbH, Schlosstraße 20
85411 Hohenkammer, Telefon 08137 93 40
mail@schlosshoenkammer.de

Redaktion
Gestaltung
Fotografie
Agnes Bachmaier, München; Martin Kirsch
Keller Maurer Design, München
Myrzik & Jarisch, München (Titel, S.21, S.3, S.4, S.5.2, S.6, S.7,
S.8, S.9, S.10.1/10.2, S.11, S.12); Christian Kain, München (S.2.2),
Karin Brunner, München (S.5.1); Lukas Kirchgasser, Wien (S.10.3)

Übersetzung
Korrektur
Lithografie
Druck
Agnes Bachmaier, München
Stefanie Praml, München
Serum Network, München
deVega Medien GmbH, Augsburg
Alle Rechte vorbehalten
2023 Schloss Hohenkammer GmbH
schlosshoenkammer.de

©

Benjamins Lieblingsort:

Schloss und rundrum

Herzlich willkommen! Benjamins Lächeln ist das Erste, was Gäste beim Einchecken auf Hohenkammer sehen. Den Rollkoffergriff noch in der Hand wird sofort klar: Ab hier beginnt eine andere Welt. Die Auszeit ruft! Und Benjamin geleitet seine Gäste über die Schwelle.

Sofort sorglos

Benjamin's favourite place:
Castle and surroundings

Instantly airily

A warm welcome! Benjamin's smile is the first thing guests see when they check in at Hohenkammer. Trolley handle still in hand, it becomes immediately clear: a different world begins from here. The escape is calling! And Benjamin guides his guests across the threshold.

The call of Hohenkammer is also the call to a different world. One where new experiences await and complete immersion comes naturally. Benjamin not only ensures a warm greeting, but also cultivates the worry-free atmosphere – right from the very first moment. He loves creating a setting where the everyday can be left behind. A space where worries or mundane tasks on to-do lists don't hinder creativity, contemplation or relaxation. This is why Benjamin has a special fondness for the exquisitely landscaped park at Hohenkammer, with its picturesque view of the castle's backdrop. In the midst of wild nature, with serene spots to explore and under ancient trees, one truly feels detached from the routine. Benjamin himself relishes listening to the birds and observing the clouds. His joy in the enchanting surroundings of the castle is palpable. And Benjamin speaks from true understanding. Sometimes, when he gazes up at the clouds with a playful smile, it's a delightful shift in perspective. Because occasionally, he finds himself up there as well, working as a flight attendant for a well-regarded German airline. His charisma and loving service to guests are not limited by altitude. And also at Hohenkammer, Benjamin certainly doesn't keep his feet on the ground when it comes to his enthusiasm. As a well-travelled bird of passage, he especially appreciates the splendid grounding and simultaneous lightness that the castle and its surroundings have to offer.

● Der Ruf von Hohenkammer ist auch der Ruf in eine andere Welt. Eine, in der neue Erfahrungen warten und man sich ganz und gar einer Sache verschreiben kann. Benjamin sorgt dabei nicht nur für die warmherzige Begrüßung, er sorgt für die Sorgenfreiheit – ab dem ersten Moment. Er liebt es, einen Rahmen zu schaffen, in dem das Alltägliche draußen bleiben darf. Und in dem keine Grübeleien oder profane Punkte auf To-do-Listen die Kreativität, Kontemplation oder Entspannung durchkreuzen. Deshalb liebt Benjamin an Schloss Hohenkammer auch ganz besonders den wunderschön angelegten Park mit Blick auf die Kulisse des Schlosses. In wilder Natur, mit kleinen ruhigen Plätzen zum Entdecken und unter alten Bäumen fühlt man sich hier wahrlich dem Alltag entrückt. Er selbst genießt es besonders, den Vögeln zu lauschen und dabei die Wolken zu beobachten. Man merkt ihm seine Freude am Zauber der Umgebung des Schlosses an. Und Benjamin weiß schließlich, wovon er spricht. Sieht er manchmal mit einem kleinen Grinsen zu den Wolken auf, ist das eben auch ein schöner Perspektivenwechsel für ihn. Denn ab und zu ist er auch selbst dort oben unterwegs, als Flugbegleiter bei einer wohlbekannten deutschen Airline. Sein Charisma und liebevoller Service für Gäste ist also nicht an Höhenmeter gebunden. Aber Benjamin bleibt auch auf Hohenkammer auf keinen Fall am Boden mit seiner Leidenschaft. Und genießt als weit gereister Zugvogel ganz besonders die herrliche Erdung und gleichzeitige Luftig- und Leichtigkeit, die das Schloss und alles drumherum zu bieten haben.